

براعم الإيمان
قلم صغير وفكر منير
العدد (٤٧٥) ذو الحجة ١٤٣٦هـ أكتوبر ٢٠١٥م
جاءنا العيد
بالفرحة





موقع براعم الإيمان في حلته الجديدة



مجلتكم تقترب منكم أكثر

www.baraemaleiman.com

براعم الإيمان

أحبائي البراعم..
السلام عليكم

لبيك اللهم لبيك

في هذه الأيام المباركة تبدأ جموع كثيرة من المسلمين بالسفر إلى بيت الله الحرام المبارك في مكة المكرمة وتلبي بنداء التلبية وبصوت واحد وكلمات موحدة رغم اختلاف ألسنتهم: (لبيك اللهم لبيك.. لبيك لا شريك لك لبيك، إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك)، ويلبس الجميع لباسا واحدا لا يميز فيه بين الغني والفقير ولا بين العربي والأعجمي، وهناك يكون الجميع في مدرسة الحج يتعلمون الوحدة الإسلامية والأخوة الإيمانية بتطبيق عملي كما أراد لنا ربنا سبحانه وتعالى في قوله: ﴿إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾.

إن البيت الحرام يسمى الكعبة وقد بناه سيدنا إبراهيم مع ابنه إسماعيل، عليهما السلام، وهما أول من طاف بالبيت العتيق، ولم يفرض على المسلمين الحج لهذا البيت إلا في السنة التاسعة من الهجرة حيث جعل رسول الله أبا بكر الصديق رضي الله عنه أميرا للحج على الناس ليحج بهم، وفي السنة العاشرة حج رسول الله ﷺ بالأمة حجة الوداع.

والحج يكون مرة في العمر لمن يستطيع بالمال والصحة للرجال والمرأة، ويصح حج الصبيان لموافقة الرسول ﷺ للمرأة التي رفعت صبيا وسألته ألهذا حج؟ قال: نعم ولك أجر.

وللحج فوائد كثيرة، منها: تكفير الخطايا وغفران الذنوب، والفوز بالجنة، ورفع الدرجات، ونيل ثواب المجاهدين، وإجابة الدعاء، والتعارف وتبادل المنافع، وتربية النفس وتهذيبها.

سليمان خالد الرومي


برطمان السعادة ... ص ٤


الحاج الصغير ... ص ١٨


سيف الدين قطز ... ص ٣٤


سها وهادي ... ص ٤٢


يوميات طارق ... ص ٤٦


العم بو صالح ... ص ٥٠




مجلة خاصة بالأطفال
تصدر شهريًا عن الوعي الإسلامي
العام الثاني والأربعون- العدد (٤٧٥)
ذوالحجة ١٤٣٦ هـ / أكتوبر ٢٠١٥ م

المراسلات باسم رئيس التحرير
صندوق بريد: ٢٣٦٦٧ - الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت
هاتف: ٢٢٤٦٧١٣٢- ٢٢٤٧٠١٥٦- فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩
info@baraem.alwaei.com
مكتب مصر: دار الإعلام العربية
٤٣ ش دجلة-متفرع من شارع جامعة الدول العربية -المهندسين-الدور الأول-مكتب ١٠٤
تليفاكس ٠٠٢٠٢٣٣٣٦٤٠٤٣
alwaei@arabmediahouse.net



سيناريو: نور غراوي
رسوم: مروة كشك





بعد أيام




كلها معاطف جميلة وجديدة،
ولكن أصبح لديّ الكثير


عندي فكرة





وليد في بيت صديقه طارق
هذا المعطف يدفئك من البرد ففصل الشتاء على الأبواب
فعلا إنه جميل، شكرا يا وليد
لا زل لديّ الكثير من الملابس، لماذا لا أوزعها على كل فقراء الحيّ
وبعد أن سمعت ما فعلته مع صديقي طارق، أحتاج لمساعدتك يا سلمى، هل أنت مستعدة
بكل سرور يا أخي


تفضلوا هذه هدية الشتاء
أرجو أن تعجبكم
شكرا جزيلا

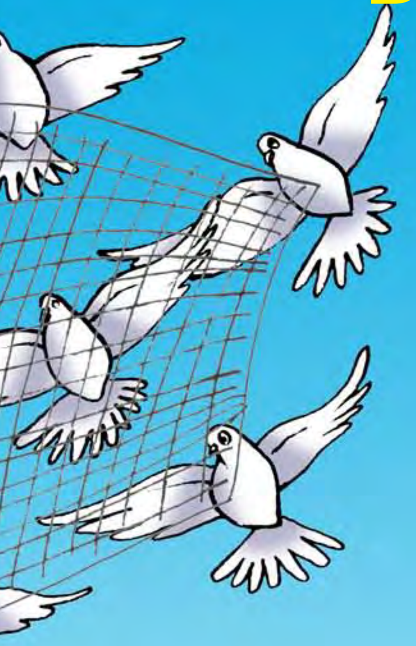

تفضلي يا عزيزتي هذه هدية الشتاء
شكرا جزيلا


أن تعطي الغير وتفكر فيه وتحاول ابهاجه،
معادلة جميلة لا يفهمها إلا من يشارك فيها
أختي سلمى كانت شريكتي في ادخال الفرحة
إلى بيوت وقلوب أهل الحي اليوم، كم شكرتني
سلمى على اشراكها في هذا العمل الرائع كما
شكر كلانا أهل الحي على هدية الشتاء
شكرا جدتي على معاطفك الرائعة فاجتهادك
فجر الهامي



الحمامة المطوقة

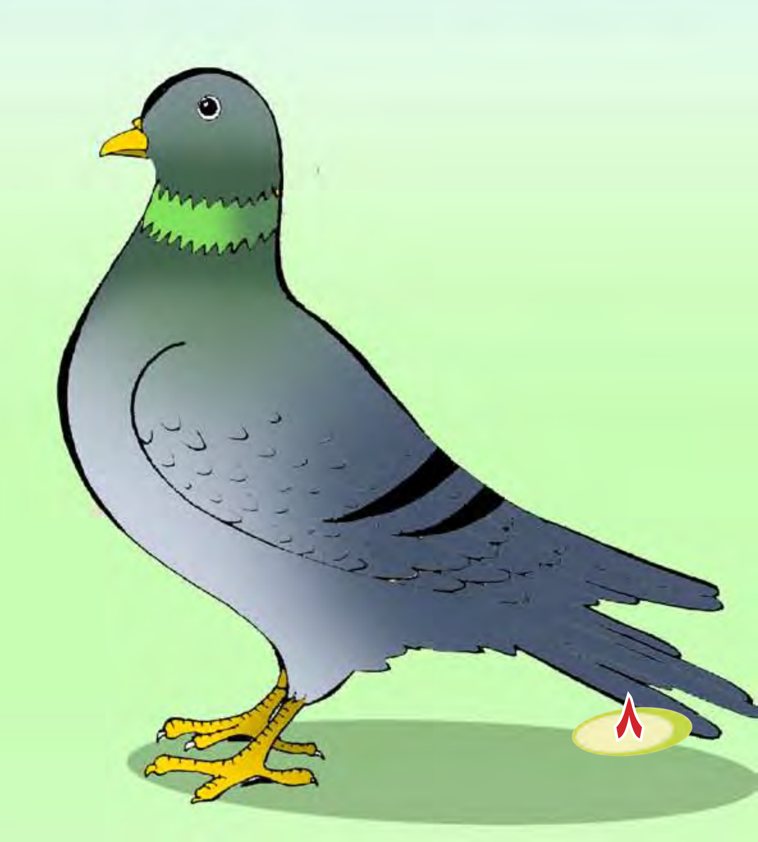
إعداد: خالد خلاوي
رسوم: عماد صقر

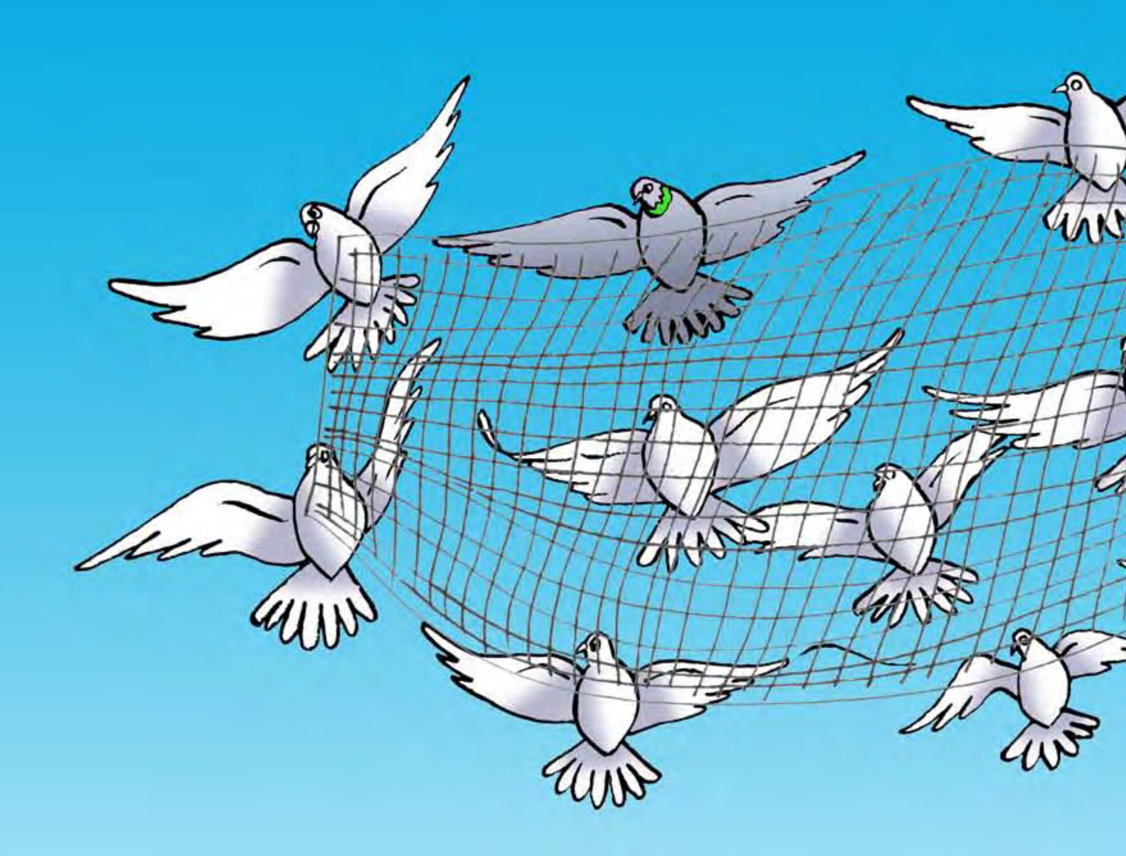


يحكى أن صيادا ماهرا نصب شـبكته ذات يوم، ونثر فيها الحب مترقبا وصول الحمام ليلتقط الحب ويسـقط في الشـبكة، وبعد مرور وقت قليل ظهر في السماء سرب من الحمام تقوده حمامة يقال لها «المطوقة».

رأت الحمامـة المطوقة الحـب واقتربت منه ومعها بقية السرب ولم تنتبه للشـبكة، وفوجئن بالصياد يحكم إغلاقها عليهن، ووقف ينظر إلى صيده الثمين سعيدا، بينما حدث هرج ومرج بين سرب الحمام، وحاولت كل حمامة أن تخلص نفسها من ناحيتها دون جدوى.

رأت الحمامـة المطوقة ذلـك ولم تيأس وفكـرت في حيلة تخلص بها نفسـها وصاحباتها من الشبكة، وصاحت فيهن: الأفضل أن نتعاون جميعا لعلنا نقلع الشبكة فينجي بعضنا بعضا.





ففعلن ذلك وارتفعن بالشبكة حين تعاونَّ عليها، وطرن بها في علو السماء.

ورأى الصياد الحمامات يرتفعن بشبكته في الهواء، فجلس يضحك عليهن ظنا منه أنهن لن يتحملن الطيران بها بعيدا وسوف يسقطن.

ابتعدت الحمامات بالشبكة وسألن الحمامة المطوقة: إلى أين نذهب؟

أشــارت المطوقة إلى ناحية من الطريق قائلة: إن قريبا من هنا جحر جرذ، وهو صديقٌ لي، عندما نصل إليه سيقطع هذه الشبكة ويخلصنا منها.

فلما وصلن إلى مكان الجرذ أمرت الحمام بالنزول بالشبكة فنزلن، ونادت على الجرذ فخرج من الجحر، وعلى الفور أخذ في قرض أجزاء من الشبكة تكفي لخروج الحمامات منها، شكرت الحمامة الجرذ وانطلقت ومعها الحمامات يطرن في السماء، وتحررن من شبكة الصياد بفضل تماسكهن وتعاونهن.

أبو عبيدة بن الجراح رضي الله عنه

فصول من سير الصحابة

سيناريو: طارق مراد
رسوم: أسامة أحمد نجيب







وبعد فترة

لم يستطع المشركون زحزحة أبي عبيدة عن إسلامه، فإيمانه بالله وبرسوله راسخ في قلبه، وسوف يهاجر معنا غدا إن شاء الله إلى الحبشة




إلى اللقاء يا أبا عبيدة
سلم على رسولنا الكريم
هاجر أبو عبيدة إلى المدينة، وظل بجوار النبي دائما يتعلم منه، ويشارك في بناء دولة الإسلام العظيمة
وتوفي النبي كما توفي خليفته أبو بكر وهانحن في خلافة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ولا يزال أبو عبيدة حتى اليوم يُذيق أعداءنا الذل من سيفه البتّار
أمير المؤمنين عمر يكمل الفتوحات التي بدأت في عهد أبي بكر، وغدا إن شاء الله ألحق بالجيوش الإسلامية لنتم فتح بلاد الشام الشاسعة
وسوف تشهد أرض الشام ملاحم وبطولات رائعة لفرسان الإسلام كما شهدتها كل أرض فتحوها!
كان أبو بكر الصديق رحمه الله قد أرسل أربعة جيوش لفتح الشام وجعل قادتها: خالد بن سعيد بن العاص، وشرحبيل بن حسنة، وابا عبيدة بن الجراح، ويزيد بن أبي سفيان، وقد نصرهم الله تعالى في معاركهم
واليوم تتحد الجيوش الأربعة ومعهم خالد ابن الوليد بجيشه الذي انتصر على الفرس في العراق ليخوضوا معركة فاصلة مع الروم عند نهر «اليرموك»
سيأتي الروم من هناك، جيشهم أكثر من مائتين وأربعين ألفا وجيشنا ستة وثلاثون ألفا!
برغم كل شيء نحن في انتظارهم، فقد أتممنا استعدادنا وثقتنا بالله تملأ قلوبنا









لكن أمير المؤمنين عمر فاجأنا بأمنية أروع من كل كنوز الدنيا، قال عمر: أتمنى لو أن هذه الدار مملوءة رجالا مثل أبي عبيدة بن الجرّاح!

فرح أمير المؤمنين عمر بن الخطاب بفتح الشام فرحة كبيرة، وعيّن أبا عبيدة بن الجراح أميرا عليها

هنيئا لأهل الشام بأبي عبيدة صاحب رسول الله

عشنا وعاش آباؤنا وأجدادنا في الشام منذ أعوام كثيرة ولم نعرف أميرا عظيما مثل أبي عبيدة بن الجراح، إنه صبور وحكيم وعادل وزاهد وحليم، يحيا حياة بسيطة جدا، والمال الذي أرسله إليه الخليفة وزّعه على الفقراء

هكذا كل أصحاب النبي محمد أخلاقهم كريمة ونفوسهم عظيمة

وبعد فترة

توفي أبو عبيدة بن الجراح، والناس يبكون حزنا عليه، وألما لفراقه

رحم الله أبا عبيدة بن الجراح، كان يحب النبي ﷺ أكثر من نفسه، ولا ينسى أحد أنه في غزوة أُحد ثبت مع النبي وكان مستعدا للتضحية بنفسه دفاعا عنه، ولما دخلت حلقتان من الحديد في وجنة الرسول الكريم نزعهما أبو عبيدة بأسنانه فكسرت اثنتان منها

وكان نبينا الكريم يحب أبا عبيدة ويقرّبه، وقد بشّره بالجنة فهنيئا له بها، ولقد سمعت النبي يقول: « نعم الرجل أبو عبيدة بن الجراح »

وسمعت النبي ﷺ يقول لأبي عبيدة ابن الجراح : «هذا أمين هذه الأمة». فما أعظمها من مكانة!

تمت



سندويشات التونة

تأليف: أسماء سكاف
رسوم: كريم العشري

في يوم من أيام الجمعة خرجت ديمة مع أسرتها للتنزه، وفي نهاية النهار قالت الأم للأب: لنمر بطريقنا إلى الجمعية فأنا أحتاج بعض الأشياء للمطبخ وللمنزل، قال يوسف: هيييه أحب الجمعية، هل تسمحين يا أمي أن أشتري بيضة من الشوكولا؟ أجابت الأم: حسنا موافقة ولكن بشرط، أن يختار كل منكم شيئا واحدا فقط ليشتريه كي لا نسرف.. اتفقنا؟ قال يوسف: موافق، سأختار بيضة الشوكولا، قالت ديمة: مممم واحد فقط حسنا سأختار عندما نصل.

وفي الجمعية وقفت الأم أولا عند أرفف الخضراوات وبدأت تختار ما ينقصها، نظرت ديمة للخضار بابتسامة وهمست لأمها وأبيها بصوت منخفض: أمي أبي الفليفلة الخضراء ذكرتني بأكلة شهية.. هل أستطيع أن أعدها للعشاء؟ قالت الأم: طبعا تستطيعين.. هيا اختاري ما يلزمك وسنأكلها كلنا على العشاء.

أتى يوسف راكضا من بعيد يحمل بيضتين من الشوكولا وهتف: ماما هذه لي وهذه لديمة، أشارت له الأم بيدها أن يخفض صوته وقالت: حسنا ولكن هل تذكر لماذا لا نتحدث بصوت مرتفع خارج المنزل وفي الأماكن العامة؟ رد يوسف بابتسامة لطيفة: كي لا نزعج الناس حولنا ونقلقهم، آسف.. ربتت أمه على رأسه وقالت: ما أروعك يا يوسف لأنك تفهمني جيدا وتتذكر ما أقول.

جاءت ديمة تحمل سلة التسوق الصغيرة وتضع فيها الأغراض وقالت: أنا انتهيت يا أمي ومتشوقة لإعداد الطعام، ابتسم الأب وقال: كلي شوق لتذوقها هيا لندفع ثمن الأشياء ونذهب للمنزل.

وفي مطبخ المنزل سألت الأم: ما مكونات طبقك؟

قالت ديمة: سأصنع سندويشات التونة، رأيت طريقتها في برنامج الطهي.. ما نحتاجه هو:

- علبة تونة.
- علبة من صلصة الطماطم.
- قليل من البصل المقطع، ناعم جدا.
- قليل من الفليفلة الخضراء المقطعة، ناعمة أيضا.

- كيس من خبز التوست.

قالت الأم: حسنا تبدو شهية ولكن تحتاجين مساعدتي في تقطيع البصل والفليفلة.

قالت ديمة: متى سأكبر وأفعل كل شيء بنفسي؟ حسنا يا أمي قطعيها واذهبي وارتاحي.

بدأت ديمة بإعداد الطبق وهي تتذكر الخطوات:

في قدر صغير على نار هادئة نضع البصل والفليفلة ونقلبها.

ثم نضع فوقها التونة ونستمر في التقليب حتى ينضج البصل قليلا.

ثم نضع ملعقتين من صلصة الطماطم ونقلب قليلا.

ثم نبعد القدر عن النار.

ونضع الخليط بخبز التوست ونضعها بشكل جميل في الطبق وتصبح جاهزة.

خرجت ديمة من المطبخ ووضعت الطعام على الطاولة ونادت: بابا ماما يوسف، الطعام جاهز.

جلسوا جميعا على العشاء وشكروا ديمة على هذا العشاء اللذيذ.



إعداد: سلمى الميمني
رسوم: عماد صقر

حكايات عالمية

جرة الملح العجيبة

من الأدب الصيني

في قديــم الزمــان عاش رجل عجوز من بلاد الصين في بيت صغير قــرب النهر، وطوال عمره كان يقتات من مهنة الصيد، وكان لديه ولدان «داي» الأكبر و«تام» الأصغر، مرض الأب مرضا شديدا، ومات تاركا بعض النقود وشبكة صيد رثة، وبعد رحيله أخذ «داي» النقود وأعطى لأخيه الصغير شبكة الصيد، لم يرض «تام» بفعلة أخيه وطلب منه بعض المال الذي تركه أبوه، فلم يقتنع «داي» وترك أخاه وذهب إلى قرية مجاورة، تحسنت أحوال داي بعد عمله في التجارة من النقود التي ورثها عن أبيه، أما تام المسكين فعانى من العوز والفقر، فشبكته القديمة تصطاد سمكا بالكاد يكفيه.

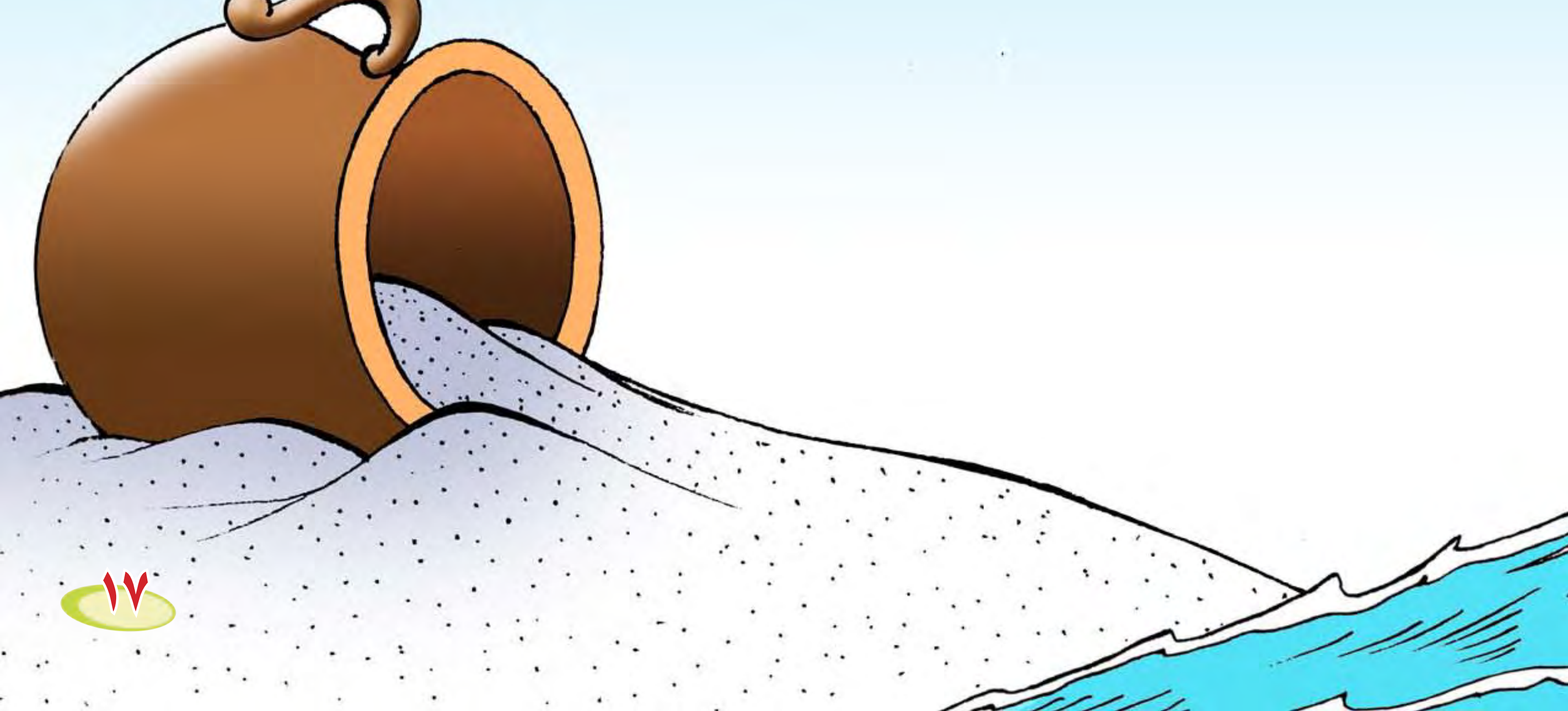
كان تــام يخــرج يوميا للصيد متذكرا أباه الذي كان يصطاد لهم ألذ الأســماك، فيتمتعون بأكلها وبيعها، كان كل يوم يطلب التوفيق من الله، ومرت عليه ثلاثة أيام من غير أن يصطاد شيئا، وبلغ به الجوع مبلغه فقرر الخروج ومحاولة الصيد ورمي شــبكته مرتين، وطال الانتظار دون أي نتيجة، وفكر قبل الرجوع لبيته أن يحاول محاولة أخيرة، وقال باسم الله، ورمى شبكته وظل يدعو ربه أن يرزقه من الخير، وأحس بشيء يتحرك في شبكته, وعندما رفعها أحس بثقل، فسر وجهه وتوقع أن تكون ســمكة كبيرة، أخرج الشــبكة وإذا بجرة عالقة في الشبكة، أخذها



ووصل لضفة النهـر، وجلس يتفحصها فوجد بداخلها ورقة قرأ فيها «اصنع الملح من فضلك» وإذا بالجرة تفيض بالملح الأبيض الصافي، فلم يعرف ما يفعل لإيقاف هذا الملح، ورجع للورقة الصغيرة فقرأ «شكرا لك يكفي» فتوقفت.

فرح تام بهذه الجرة وأصبح يبيع الملح بسـعر زهيد لسـكان القرية حتى علم عنه كل من في قريته والقرى المجاورة وأصبحوا يأتون لشراء الملح منه، تحسـنت أحواله وأصبح غنيا، وعلم أخوه «داي» عن هذه الجرة العجيبة فجاء يوما لزيارة أخيه الذي رحب به واستقبله في بيته، ورأى «داي» حالة أخيه فتسرب الحسد إلى نفسه، فراقب أخاه وهو يحضر الملح خلسة وسمع ما يمليه «تام» على الجرة فحفظه.

وفي ليلة سرق «داي» جرة أخيه وقرر السـفر بعيدا كي لا ينكشـف أمره، جهز مركبا ليأخذه إلى بـلاد بعيدة عبر النهـر، اعتلى الزورق وأخذ معه الجرة وابتعد عن الشـاطئ، فأمر الجرة «أيتهـا الجرة اصنعي ملحا من فضلـك»، وفي الحال غدا الملح يخرج من الجرة دفعات كبيرة، ولم يصـدق داي، فهو تـارة يغني وأخرى يرقص فرحا، لكن سـعادته لم تـدم فقد امتلأ متن الزورق بالملح ولم يستطع إيقاف الجرة عن العمل، لأنه لا يعرف كيف يوقفها، وأصبح يصرخ «النجدة.. النجدة أنقذوني» سمعه بعض أهل القرية ووصل الخبر إلى الأخ الصغير الذي عرف أن أخـاه سرق الجرة، فأسرع إلى النهر وهب لإنقـاذ أخيه الذي كاد الزورق أن يغرق به لولا مسـاعدته ووصوله في آخر لحظة، ندم «داي» ندما شـديدا على فعلته واعتذر من أخيه على تصرفه وشكره على إنقاذه.





الحاج الصغير

عادَ سعد للدار فرحا مسرورا، وهو يقول بسعادة: لقد تمت إجازتي يا أبي.. لقد حفظت القرآن الكريم كاملا، وهذه شهادة نجاحي.

فرح الوالد كثيرا والتقط الشهادة وأخذ يتأملها بعينين دامعتين من الفرح، لقد حفظ صغيره القرآن وهو لم يتجاوز العاشرة بعد، فرحة لا تعادلها فرحة.

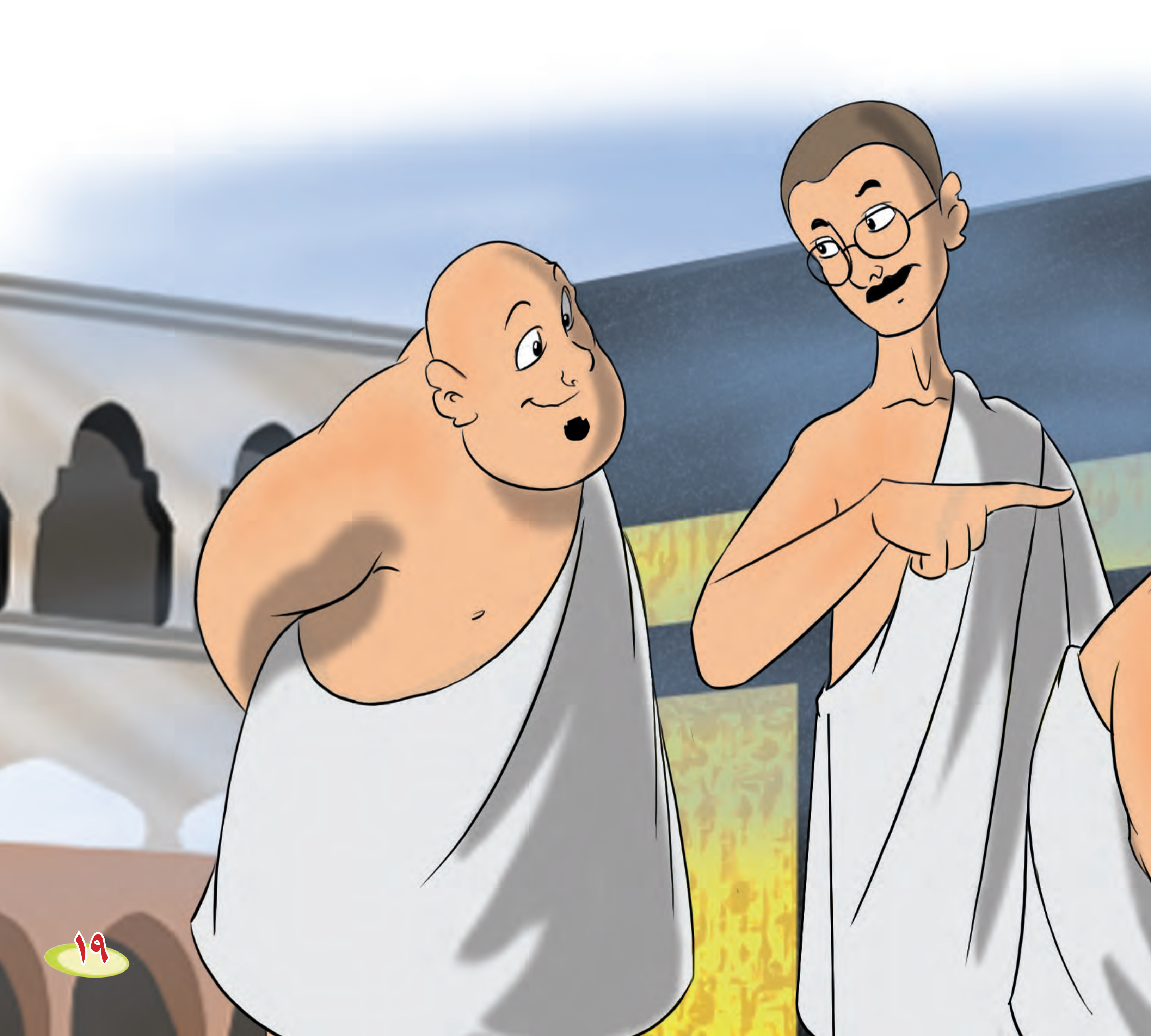
أمسك الوالد سعد من كتفيه ونظر إليه قائلا: سعد.. اطلب ما تشاء.. أي أمنية تتمناها وأعدك أن أحققها لك.. فأنت أسعدتني اليوم بنجاحك الكبير.

وعلى الفور وبدون تفكير قال سعد: أمنيتي الوحيدة أن تصحبني معك لموسم الحج هذا العام.

اندهش الوالد من طلب صغيره، ولكنه وافق على الفور، وما هي إلا أيام حتى بدأ موسم الحج، وسعد لا يصدق نفسه، فهو يؤدي مناسك الحج مع والده، يطوف حول الكعبة، يرمي الجمرات، يسعى بين الصفا والمروة، يقف بعرفة، كانت سعادة سعد بلا حدود حين صلى بالمسجد الحرام، وجلس يقرأ بعض آيات القرآن الكريم.

عاش سعد جوا روحانيا جميلا في تلك الأيام المباركة التي ذكرها الله في كتابه، وكان سعيدا بكل شعائر الحج التي كان يؤديها كالكبار.

وفي يوم عرفة تجمع الكثير من الحجاج يستمعون لصوته الندي وهو يذكر الله ويدعو للمسلمين والمسلمات، ومن شدة سعادتهم به وبنبوغه أطلقوا عليه ذلك اللقب الجميل.. «الحاج سعد».





قصة حـــرف البـــاء
حرف الباء
يتخلى عن نقطته !
تأليف : أسماء سكاف
رسم : شروق بشناق



أنا لا أحب نقطتي التي ترافقني دائما لا أريدها
انها جزء منك يا حرف الباء



لقد ارتحت من النقطة ولن اخذها معي للمدرسة غداً



ضع دائرة حول حرف الباء في الكلمات التالية :

ب بطة   ب باب   ب بطيخ

آداب قضاء الحاجة

رسوم: مي مصيجة

أبدع لوحة مميزة باستخدام ألوانك الجميلة

كان رسول الله ﷺ:

إذا أراد أن يدخل الخلاء قال:

«اللهم إني أعوذ بك من الخبث والخبائث»

(أخرجه البخاري ومسلم)

وكان رسول الله ﷺ

إذا خرج من الخلاء قال: «غفرانك» (أخرجه الترمذي)



عزيزي الطفل المبدع

قص الورقة واطوها

كما هو موضح أمامك

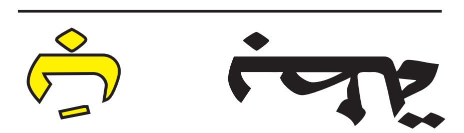
واحصل على كتيب

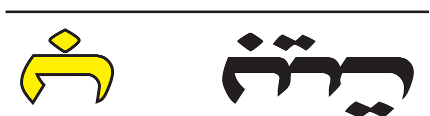
حرف الألف الخاص بك











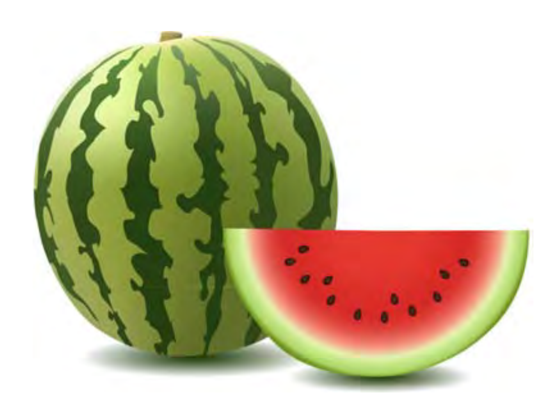




إعداد: نور غراوي

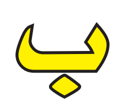
كتاب

حرف الباء



هذا الكتاب يخص

الاسم : ....



بلح





إعداد: أسماء الميمني
رسوم: فاتن حموي



الفريق والرفيق

عبادي: أمي هل تسمحين لي أن أنضم إلى (رفيق) كرة القدم في نادي الأطفال؟

الأم: عبادي تقصد فريق كرة القدم

عبادي: نعم فريق فريق أنا قلت رفيق .. هل هما كلمتان بنفس المعنى يا أمي؟

الأم: لا يا عبادي كلمة رفيق وكلمة فريق كلمتان مختلفتان تماما.

عبادي: ما معنى كلمة رفيق؟

الأم: كلمة رفيق تعني صديق ولديك أصدقاء كثيرون وواحد منهم يسمى رفيق.

عبادي: حسنا فهمت.. يعني يوسف رفيقي وعبدالرحمن رفيقي وأيضا عدنان رفيقي.

الأم: نعم أحسنت يا عبادي.

عبادي: وهل كلمة فريق خاصة للعبة كرة القدم يا أمي؟

الأم: لا يا بني.. كلمة فريق تعني مجموعة من الأعضاء ينتمون إلى لعبة أو ناد أو فصل خاص وتسمى هذه المجموعة بالفريق

عبادي: شكرا جزيلا أمي تعلمينني الكثير.







براعمنا ..


محمد جميل الشاهد
السيد النحاس
عمر محمد اللقاني
سعيد المحلاوي
منة حمدي
أحمد حمدي
معتز أيمن هواش
محمد أيمن هواش
أحمد عمران
جنا عمران
طارق عمران
محمد ثابت محمود

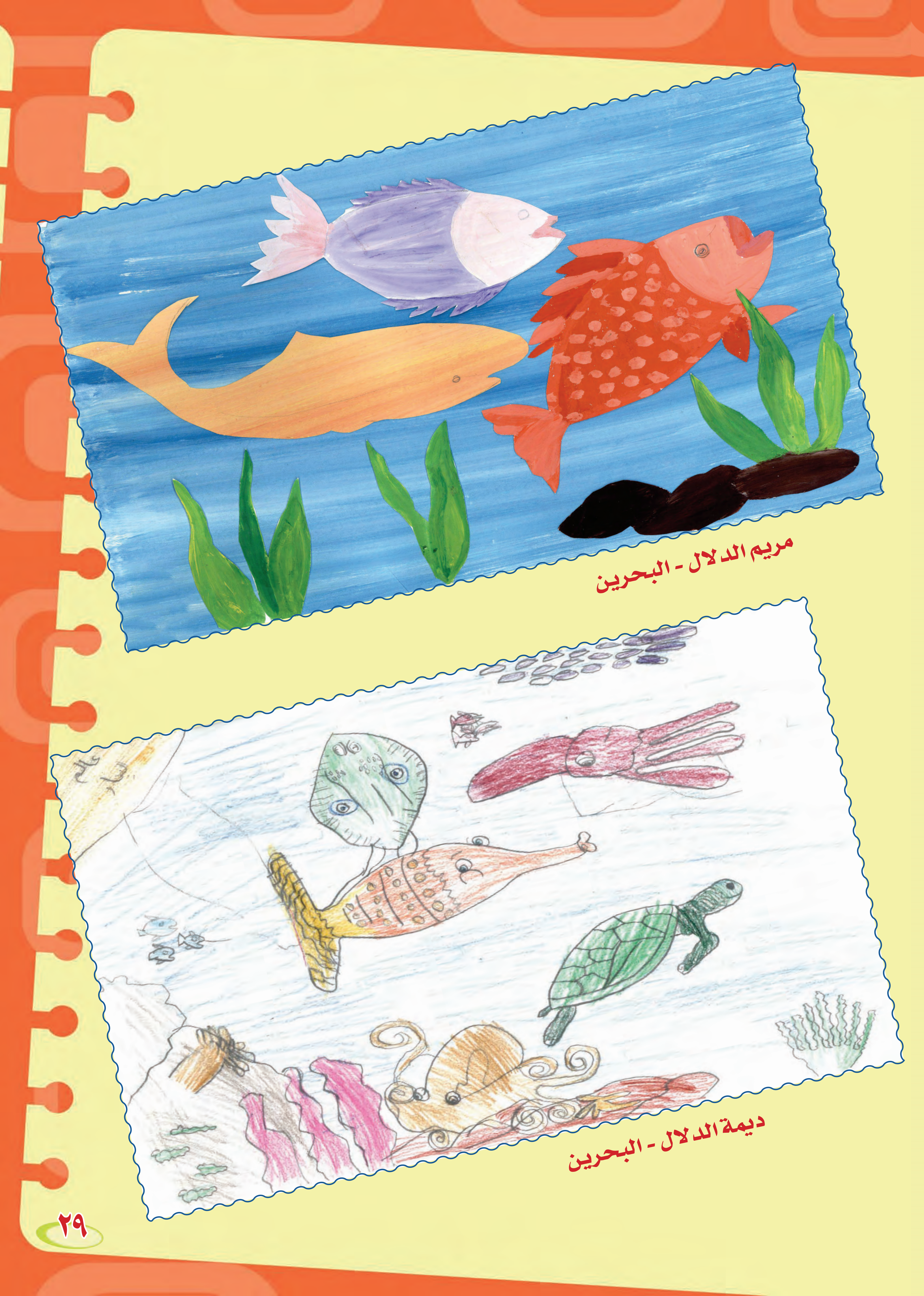

مريم أحمد محمود
ميس شاهر
زينة محمد
حلا حسام
جنى حسام
منى القصاص
لمى حسام
سيرين نادر
سيدرا نادر
رغد مصطفى
حنين مصطفى



حبيبة مدحت عزالدين

عزالدين مدحت عزالدين

يوسف مدحت عزالدين



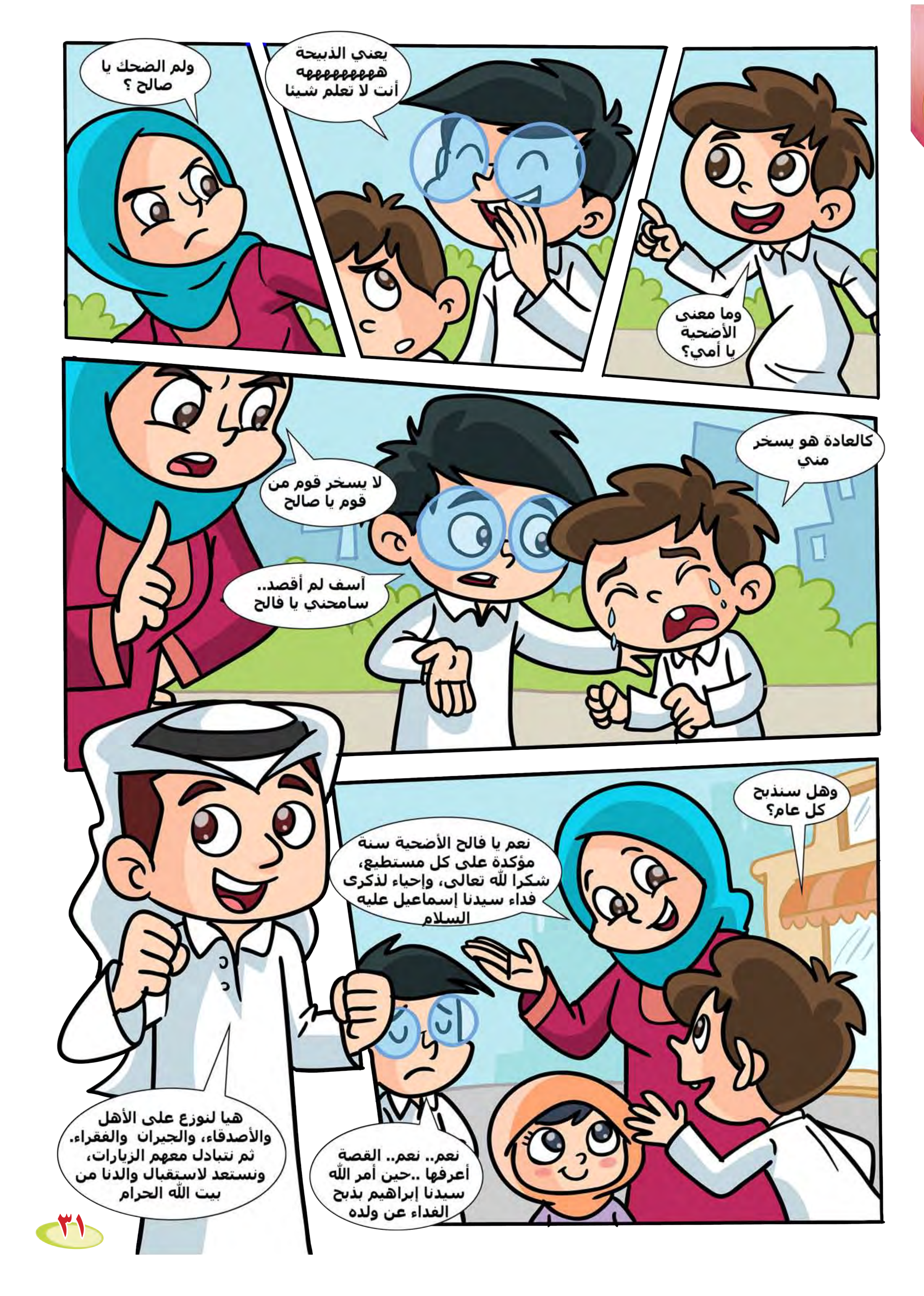
مريم الدلال - البحرين

ديمة الدلال - البحرين

في عيد الأضحى

سيناريو: أمل حلاق
رسوم: كريم العشري





وما معنى الأضحية يا أمي؟
يعني الذبيحة هههههههههه أنت لا تعلم شيئا
ولم الضحك يا صالح ؟
كالعادة هو يسخر مني
لا يسخر قوم من قوم يا صالح
آسف لم أقصد.. سامحني يا فالح
وهل سنذبح كل عام؟
نعم يا فالح الأضحية سنة مؤكدة على كل مستطيع، شكرا لله تعالى، وإحياء لذكرى فداء سيدنا إسماعيل عليه السلام
نعم.. نعم.. القصة أعرفها ..حين أمر الله سيدنا إبراهيم بذبح الفداء عن ولده
هيا لنوزع على الأهل والأصدقاء، والجيران والفقراء. ثم نتبادل معهم الزيارات، ونستعد لاستقبال والدنا من بيت الله الحرام

كان يوما ممتعا
أمي تنادينا.. هيا
ما أحلى أيام العيد! ليت كل الأيام عيد
هذا هو عيدنا يا صالح
عيد الأضحى أربعة أيام.. بارك الله لنا فيها.. وأعادها علينا بالخير والإيمان

اليوم سنزور أقاربنا..
لا أريد.. أريد الذهاب مع أصدقائي.. أرجوك
غدا تذهب معهم.. اليوم معنا
حسنا
ومتى سيعود أبي؟
قريبا يا فالح
كل هذا من أجل الهدية هههههههه





حجا مبرورا وسعيا مشكورا
لوحة راااائعة فعلا.. عجيييبة
ما معناها؟ لم أفهم!
طبعا لا تعلم لأنك مازلت صغيرا
لست صغيرا.. أمي.. أمي.. هل سمعت كلام صالح؟
أهكذا يا صالح ؟ ألم تعدني ألا تسخر من أحد ولا من أخيك فالح ؟؟
آآآه نسيت .... أعتذر يا فالح
حجا مبرورا يعني أننا ندعو الله أن يكون الحج خالصا لوجه الله، وأن يكون أدى الحج كما أمر الله تعالى،حتى يكون مقبولا عند الله
نورت الكويت يا أبتي
حجا مبرورا وسعيا مشكورا
تقبل الله طاعتكم
أبي .....وأخيييرا ... حمدا لله على السلامة ..
اشتقنا لك يا والدي.



سيف الدين قطز



سيناريو: أسماء السكاف
رسوم: فاروق الجندي

لقد كبرتما يا أبنائي الحمد لله أني رأيتكما كبيرين وناضجين

نحن نحمد الله أن رزقنا حنانكما وعطفكما انتما نعم الأبوين لنا بعد والدينا رحمهما الله

لقد عوضنا الله بكما خيرا

سمعت ان للتاجر الحنون ابن عاق و عاص يعيش في أطراف المدينة

سمعت هذا وما اخشاه ان يموت الرجل الطيب ويأتي هذا الولد العاصي ليحل محله

ماذا حدث يا سيدتي لم تبكين

مات الشيخ الطيب. سيأتي العاق ويفرقنا

هذا ما كنت اخشاه

سمعت أن أبي ترك لي ثروة أين أموالي ومن هذان؟

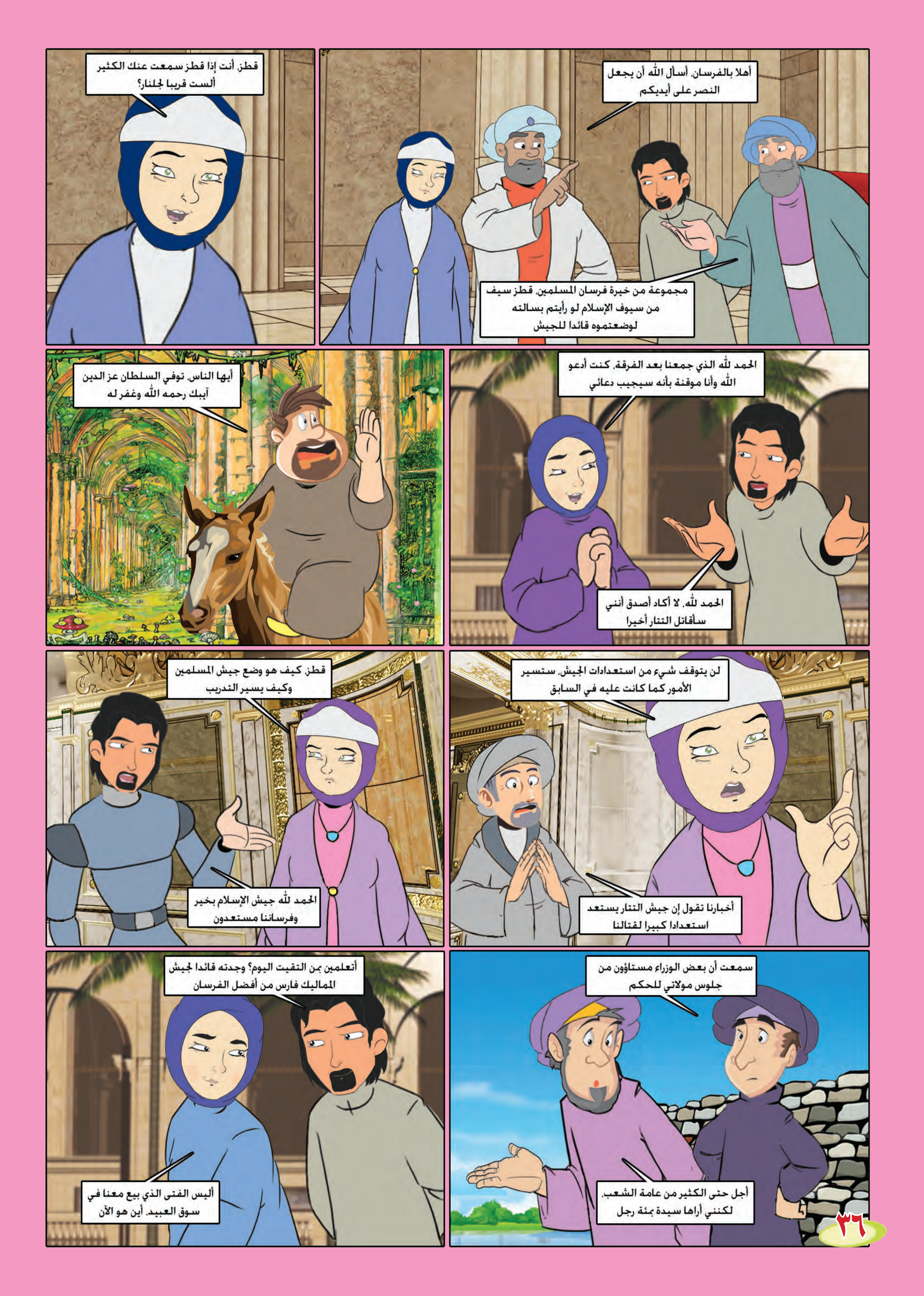
الآن أتيت بعد ان مات أبوك؟ هذا قطز وهذه جلنار عوضنا بهما الله عوضا عن عقوقك

هيا أنت يا جلنار أحضري الطعام

وأنت يا قطز اذهب وأحضر الأمتعة التي أخبرتك عنها من المحل

والله لولا احترامي لأمك السيدة الفاضلة لعرفت كيف أؤدبك


ما بك يا اماه؟ أين جلنار؟
لقد أعطاها هذا العاق لتاجر مصري
ماذا تقولين!! كيف هذا؟!
أنا ذاهب مع الشيخ عز الدين الى مصر فقد كان صديقا لوالدي الراحل، اعذريني يا اماه ولكني مضطر للرحيل
أهلا بك يا قطز سترافقني الى مصر فأنا معجب جدا بشجاعتك وفروسيتك ستنضم للجيش الذي يحارب التتار
قاتلهم الله، ولكن أود أن أسألك يا شيخي هل تعرف أين أصبحت جلنار ابنة خالي هل سمعت عنها أي خبر؟
انها في مصر عند شجرة الدر زوجة السلطان
بشرك الله بكل خير
قطز فرحت بانضمامك لجيش المسلمين كثيرا وجودك قوة فلم يتغلب على أحد غيرك يا رجل
ليس أكثر من فرحي أنا فلكم أتوق لقتال التتار أسأل الله أن يمكننا منهم
لم أر أحدا بحماسته واصراره على قتال التتار
قتل التتار أسرته كاملة انه من عائلة أمراء وسلاطين نشأ في القصور



أهلا بالفرسان، أسأل الله أن يجعل النصر على أيديكم
مجموعة من خيرة فرسان المسلمين، قطز سيف من سيوف الإسلام لو رأيتم بسالته لوضعتموه قائدا للجيش
قطز، أنت إذا قطز سمعت عنك الكثير ألست قريبا لجلنار؟
الحمد لله الذي جمعنا بعد الفرقة، كنت أدعو الله وأنا موقنة بأنه سيجيب دعائي
الحمد لله، لا أكاد أصدق أنني سأقاتل التتار أخيرا
أيها الناس، توفي السلطان عز الدين أيبك رحمه الله وغفر له
لن يتوقف شيء من استعدادات الجيش، ستسير الأمور كما كانت عليه في السابق
أخبارنا تقول إن جيش التتار يستعد استعدادا كبيرا لقتالنا
قطز، كيف هو وضع جيش المسلمين وكيف يسير التدريب
الحمد لله جيش الإسلام بخير وفرساننا مستعدون
سمعت أن بعض الوزراء مستاؤون من جلوس مولاتي للحكم
أجل حتى الكثير من عامة الشعب، لكنني أراها سيدة بمئة رجل
أتعلمين بمن التقيت اليوم؟ وجدته قائدا لجيش المماليك فارس من أفضل الفرسان
أليس الفتى الذي بيع معنا في سوق العبيد، أين هو الآن

قتلت مولاتي شجرة الدر، وأصبح المنصور ابن المعز الحاكم

ما الذي يحدث في البلاد لطفك يا الله، لم تكمل الثلاثة أشهر منذ حلت مكان زوجها

مولاي المنصور أصبحت الحاكم بعد والدك

حاكم وأي حكم سيمسكه وهو لم يبلغ الخامسة عشر بعد

لست وحدك المستاء من هذه البلبلة التي تحدث فكل رجال الدولة مستاؤون

التتار في تقدم مستمر

لقد استغلوا انشغالنا بأمورنا الداخلية فقويت شوكتهم كثيرا

إذا استمر الحال كما هو في الخلافات الداخلية فجيشنا في خطر.

من يحكمنا الآن مجرد طفل يلهو. وهذا غير مقبول فحكم الدولة مسؤولية ليست هينة وتحتاج لحزم وقوة وإدراك

أنا موافق جدا على ما تفكر فيه يا قطز وأظن رجال الدولة لن يمانع منهم أحد فأنت نعم الرجل لهذا المكان

كم أحب فهمك لي ولتفكيري دون أن أتكلم يا شيخ عز الدين



إعداد: سلمى الميمني

«براعم الإيمان» شاركت بحفل «تايز» للعيد

أقام مركز تايز التابع للجنة التعريف بالإسلام احتفال العيد الفطر للأطفال، وذلك في مقر المركز بمنطقة الشهداء، حيث حضر الحفل عدد كبيرمن الأطفال من مختلف الجاليات المسلمين وغيرهم، واستمتعوا بالفعاليات المختلفة من مسابقات وهدايا، ونقش حنة وقراءة القصص والتلوين في ركن مجلة «براعم الإيمان».



«براعم الإيمان» قدمت ورشة (إعادة التدوير)

شاركت مجلة براعم الإيمان في المهرجان الثقافي للأطفال والناشئة السابع عشر الذي يقيمه المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في مركز عبد العزيز حسين الثقافي، عن طريق تقديم ورشة عمل فنية للأطفال عن (إعادة التدوير) والتي قدمتها الأستاذة سلمى الميمني مسؤولة تنسيق البرامج والانشطة في المجلة، حيث تم شرح أهمية عملية إعادة التدوير في الحفاظ على البيئة وكيفية استغلال بعض النفايات الورقية اليومية في عمل منتجات جديدة، ودورنا اتجاه البيئة لتقليل النفايات المختلفة.



اللغز الأول

أحبائي القراء الصغار
اقرأوا مجلتكم «براعم الإيمان» جيدا،
وأجيبوا عن الأسئلة التالية لتدخلوا السحب

من قراءتكم لحلقة كلهم كانوا صغارا، في أي شهر كانت معركة عين جالوت التي انتصر فيها المسلمون على التتار، ولماذا سميت بهذا الاسم؟

مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثي
والعنوان ورقم الهاتف الجوال
إلى العنوان التالي:
دولة الكويت ص ب ٢٣٦٦٧ الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت
ويكتب على المغلف: مسابقة براعم الإيمان العدد (   )
ويمكن إرسال الإجابات
إلى البريد الإلكتروني التالي:
baraemq8@gmail.com

اللغز الثاني

من قراءتكم لحلقة يوميات طارق،
لماذا كسرت قدم طارق؟

أسماء الفائزين في مسابقة العدد ٤٧٣

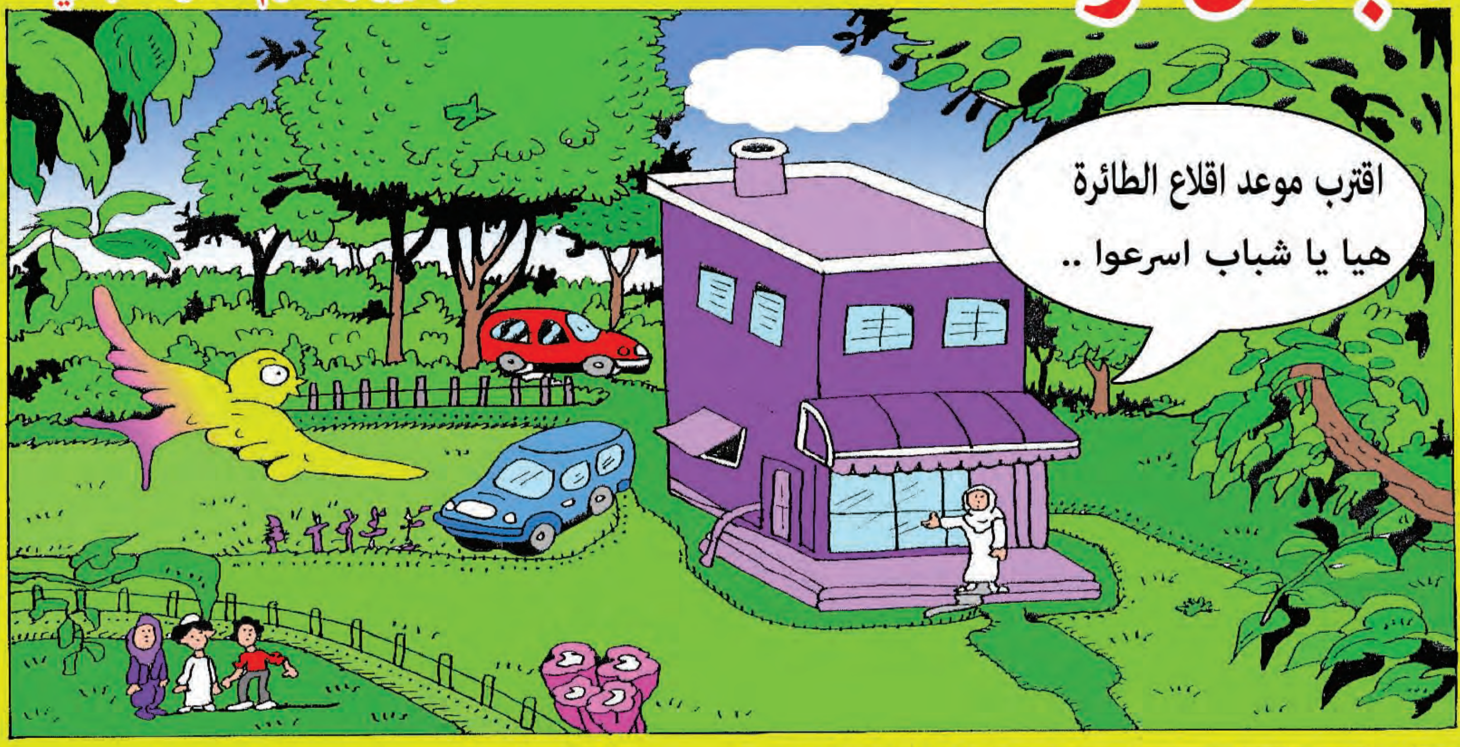
١. ياسمين خالد عطية/الأردن
٢. ثروت عبدالخالق السيد المتولي/مصر
٣. وفاء يحيى جمعة رمضان/مصر
٤. سجادعلي صالح الفهيد/السعودية
٥. أحمد عربي عبد المطيع علام/مصر
٦. فرحه علي رمضان/مصر
٧. دعاء منتصر أحمدهاشم/عمان
٨. سلمى محمد سليمان/مصر
٩. آلاء مصلح إبراهيم/مصر
١٠. خولة كمال أبو عوض/فلسطين
١١. حنان بن حسن حرّاثي/تونس
١٢. فاطمة إسلام ربيع عطية/مصر
١٣. كاميليا المرسي المرسي العاصي/مصر
١٤. سليمان فليح خلف/مصر
١٥. فاطمة محسن علي العزبي/مصر

اللغز الثالث

من قراءتكم لحلقة فصول من سير الصحابة، لماذا قرر الصحابي الجليل أبو عبيدة بن الجراح العودة إلى مكة؟

أجمل رحلة

سيناريو و رسوم : أشرف غباشي





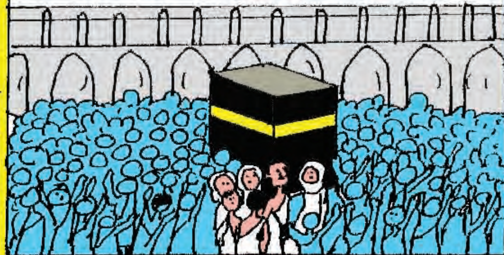








تبدأ شعائر الحج يا أحبابي فى اليوم الثامن من شهر ذى الحجة بالطواف حول الكعبة .. و السعى بين الصفا و المروة



ثم نتوجه إلى مكان قريب من مكة يسمى (منى) لنقضي فيه بقية اليوم



و قبل شروق يوم التاسع من ذي الحجة .. نبدأ في مغادرة (منى) .. و الصعود إلى جبل عرفات حتى تغرب الشمس فيه



و بعد غروب الشمس ننزل الى (المزدلفة) و نبقى فيها حتى فجر يوم العيد .. العاشر من ذي الحجة



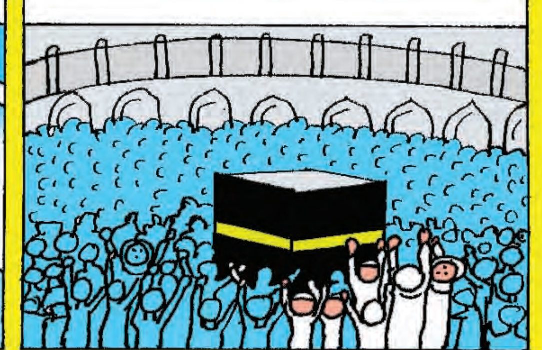
ثم نتوجه الى (منى) مرة اخرى مع طلوع الشمس و نرمى الجمرة الكبرى (جمرة العقبة) بسبع حصوات على إبليس ..



و في نفس اليوم نذبح الذبائح و نرتدي ملابسنا العادية .. ثم نحلق رؤوسنا و هو (التحلل من الإحرام)..

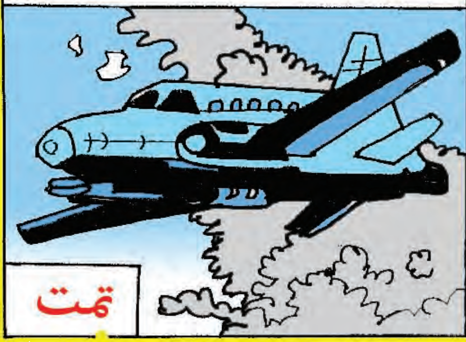


ثم نتوجه بعدها الى مكة لنطوف (طواف الافاضة) و هو ركن من أركان الحج ..



و بعدها نعود مرة أخرى إلى (منى) لنمكث بها يومين .. الحادي عشر و الثاني عشر من ذي الحجة و في كل يوم نرمي الجمرات الثلاثة كل جمرة بسبع حصوات

و فى النهاية من شاء أن يبقى فى (منى) ليوم الثالث عشر من ذي الحجة فلا حرج .. و من غادر إلى بلاده .. فلا حرج





سما و اللوحة

قصة ورسوم : حسام الدندشي

هاااادي ... اذهب والعب في حديقة المنزل .

حديقة المنزل ... لا .. لا أريد أن ألعب هنا .







سأرسم لك صورة لن تنساها أبداً .
بعد ساعة
سما لقد تعبت ألم تنته بعد ؟!!
لا لم أنته بعد ... عليك أن تصبر قليلاً .
... ساعة أخرى
بدأت أشعر بالدوار هل انتهت اللوحة ؟
انتهيت تعال وانظر إلى هذه اللوحة الرائعة .
الحمد لله ... لأنك انتهيت قبل أن يغمى علي .
لاااا ... لاااا ساعتان من الانتظار والعذاب لن أسامحك أبداً !!
هاااا ... هااا .. هااا ...



البطل الخيالي

سيناريو ورسوم: سعد جلال













لا يبدو لي ذلك يا صديقي، دعك من هذه السخافات وتعال لنلعب في الحديقة
حسنا، سأثبت لك أني رجل خارق وأستطيع الطيران
أنا مستعد الآن
البطل الخارق قادم
هل أنت متأكد؟
آآي
وفيما بعد..
لقد أخبرك أبوك ألا تقلد الأفلام الخيالية، أرأيت نتيجة من لا يسمع كلام والديه؟
ألم أقل لك أن تفصل بين الخيال والواقع؟
أنا آسف يا أبي وأمي، من الآن فصاعدا سأسمع كلامكما جيدا

يوميات طارق

وصايا العيد



سيناريو ورسوم
حسام الدندشي

صباح عيد الأضحى..
هيا يا طارق انزل بسرعة!
بسرعة قبل أن تزدحم مدينة الألعاب!
لن ننتظرك كثيرا يا طروووق!

حسنا.. حسنا..انتظروا قليلا حتى استأذن أبي..

العبا ببعض الألعاب فقط ولا تتأخرا!
لا تنسيا وصايا العيد..
عيدكم مبارك.. ولكن هذه النقود غير كافية لكل الألعاب؟!
شكرا لكما.. عيدكم مبارك!!

حاااضر يا أمي.. لا تأكلا من الأطعمة المكشوفة.. لا تلعبا بالمفرقعات.. لا.. لا..

لا داع للسرعة فأنا لا أملك النقود الكافية لألعب بكل الألعاب!
لا تقلقوا سنذهب إلى مدينة الألعاب القديمة فكل شيء فيها رخيص.. الألعاب والأطعمة.. كل شيء!!
بإمكانك أن تراقبنا وأنت تجلس آمنا مطمئنا تأكل المثلجات أيها الصغير!
ولكن هذه المدينة ألعابها قديمة وغير آمنة وقد حذرنا أبي من الذهاب إليها!
هيا بسرعة.. بسرعة قبل أن تزدحم مدينة الألعاب


داخل مدينة الألعاب القديمة..
حلوى لذيذة ورخيصة سأشتري قطعتين!!
يم.. يم.. حلوى لذيذة!
اللعبة خطرة ولا توجد أحزمة للأمان!!
لقد لعبنا بألعاب أخطر منها ولم يحصل شيء..
هيا يا طارق تعال واركب بسرعة..
هل أنت خائف؟.. إنها أروع لعبة هنا!!


لقد تأخر الأولاد!!
نعم لقد تأخروا.. أنا قلقة جدا!!
ألو.. نعم أنا والد طارق.. ماذا في المستشفى!!
يا ويلي ماذا حدث لطارق.. أخبرني أرجوك؟
ألم أوصيك يا بني بألا تذهب إلى هذه الألعاب الخطرة!
شفاك الله يا ولدي كم أنا حزينة من أجلك!!
سامحني يا أبي.. سامحيني يا أمي!
لقد حذرته ولكنه لم يستمع لي..
آ آ آ آه.. بطني.. بطني..
ما بك يا بني أخبرني ماذا أكلت؟
إياك أن تكون قد أكلت من الأطعمة المكشوفة!
نعم يا أبي لقد أكلت من الحلويات المكشوفة..
ولكن لم يكن البائع يدع أي ذبابة تقف على الحلويات!!
تمت



سوالف يدّتي ..

إعداد: سلمى الميمني
رسوم: سارة عبدالعال

عتيج الصوف ولا يديد الإبريسم

ستجدون هنا أحاديث ممتعة بين سارة وجدتها، عن شيء من الموروث الشعبي الكويتي وشرح معناه بطريقة مبسطةمن دفتر الجدة.

سارة: يدتي شوفي أنا رحت شريت جنطة جديدة حق طلعة المزرعة

الجدة: عليچ بالعافية يا بنيتي

سارة: وأنتِ يدتي ما تبين نييب لچ وحدة يديدة

الجدة: لا يما أنا جنطتي القديمة ما استخدم غيرها في المزرعة

سارة: جدتي شوفي حطيت شوية أغراض بجنطتي وتقطع حزامها !! وأنتِ شلون جنطتج حطيتي فيها أغراض أكثر ما صار لها شيء!

ضحكت الجدة وقالت: عتيج الصوف ولا يديد الإبريسم

سارة: نعم؟؟ شنو هذا يدتي؟



المعنى متى ما اعتنيت بالصوف القديم كان خيراً لك وطال عمره، أكثر من الحرير الذي سرعان ما يبلى، أي أحيانا الشيء القديم قد يطول معك عمرا ويكون أجود أكثر من الجديد..

أصل الكلمة الإبريسم: عربي أحسن أنواع الحرير.

٣٣

العم بو صالح وأحلى نصائح



احترام المعلم

رسوم: عماد صقر

احترام المعلم والمعلمة خلق حث عليه الإسلام، لما لهما من فضل كبير علينا، قال الله تعالى: ﴿يَرۡفَعِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمۡ وَٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡعِلۡمَ دَرَجَٰتٖ﴾ (المجادلة:١١). صدق الله العظيم، إن هذا دليل على أن الله تعالى رفع أهل العلم فالله تعالى حثّ على العلم، ويقول رسول الله ﷺ: «ليس منا من لم يوقر كبيرنا، ويرحم صغيرنا، ويعرف لعالمنا حقه». ولذا أنصحكم بمراعاة آداب التعامل مع المعلم، ومنها:

- أن تبدأه أنت بإلقاء السلام عندما تلقاه.
- الاستماع له في هدوء وعدم التكلم أثناء إلقاء الدرس إلا بإذنه.
- السؤال عنه إذا غاب بسبب مرض.
- تشكره على جهوده في تعليمك.

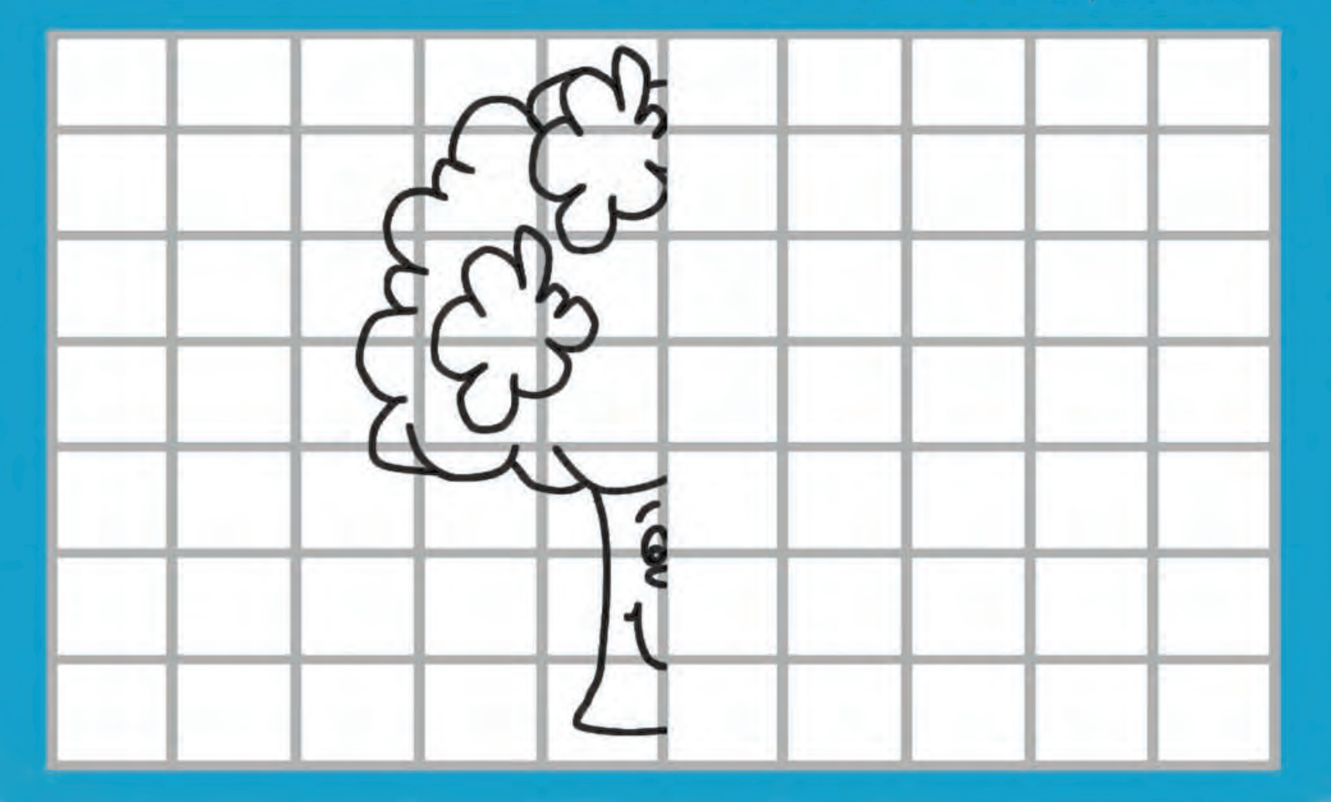
أين أدواتي؟

إعداد: سلمى الميمني
رسوم: عماد صقر

ساعد الغواص في إيجاد أدواته الضائعة مع الأدوات الأخرى:
(النظارة - الزعانف - أنبوبة الأكسجين)



أكمل الرسم وأرسل لنا إبداعاتك :



للمرح ألوان

إعداد : نور غراوي
رسوم : فاروق الجندي

هل أنتم جاهزون يا شجعان لرحلة المرح بشتى الألوان؟ إذن هيا.. لعبة اليوم تسمى: «الأستاذ طمطوم»

- العمر: من ٥ سنوات فما فوق
- الوقت: ١٠ دقائق أو أكثر
- عدد اللاعبين: ٣ لاعبين أو أكثر
- أدوات اللعب: لا يوجد

١- يجلس الجميع على شكل دائرة، ونختار أحدهم ليقف في منتصفها ونسميه «طمطوم»

٢- على كل مشترك طرح سؤال ويجيب عليه طمطوم بنفس الإجابة وهي «طماطم»

٣- المشترك الذي يستطيع إضحاك طمطوم يفوز ويأخذ مكانه.

